

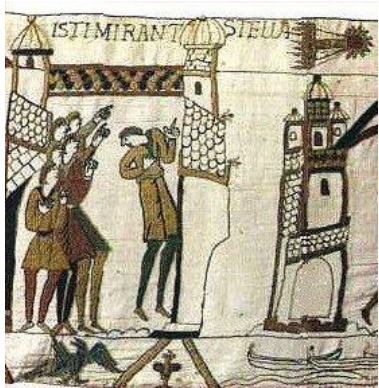


Correction - La BD à travers le temps

Question N° 1 : Les origines de la BD.

a. Certains disent que les plus vieux « ancêtres » de la bande dessinée remontent à différentes époques de l'histoire.

Associe chaque représentation avec sa période historique

Préhistoire	Antiquité	Moyen Age
		

b. Qui est considéré comme le premier auteur de BD ? Rodolphe Töpffer

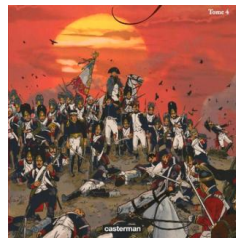
Question N°2 : La BD est appelée le 9ème art. Retrouve les 8 premiers arts :

Immeuble Haussmannien	1er art	Architecture
Le penseur de Rodin	2ème art	Sculpture
La Joconde	3ème art	Arts Visuels (peinture, dessin)
Partition + instrument	4ème art	Musique
Livre ouvert	5ème art	Littérature (poésie)
Acteurs sur une scène	6ème art	Arts de la scène (Théâtre, danse, cirque)
Clap + caméra	7ème art	Cinéma
Télévision	8ème art	Télévision

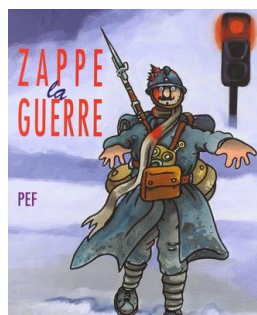
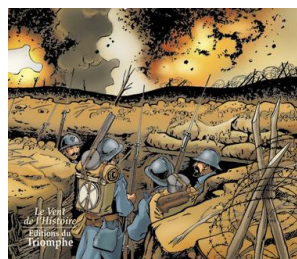
Question n°3 : La guerre en BD.

Les 19ème et 20ème siècles ont été le théâtre de nombreuses guerres. De nombreuses BD en parlent. Voici 8 couvertures de BD qui relatent 4 guerres. Retrouvez à quelle guerre correspond chacune d'elles.

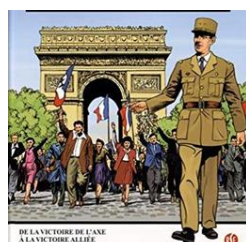
Guerras napoléoniennes



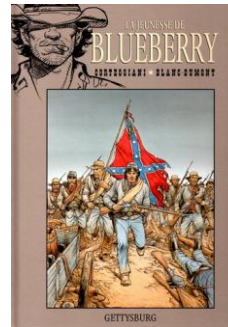
Guerre 14-18



Guerre 39-45



Guerre de Sécession des Etats-Unis



Question n°4 : Chasse aux intrus.

1. La bande dessinée Astérix se déroule dans l'Antiquité au début de l'occupation de la Gaule par les romains.
Cependant, les auteurs ont pris quelques libertés avec la réalité historique gauloise.
Dans cette vignette, entourez 3 éléments qui ne sont pas **chronologiquement** corrects.



Les cheminées : Les Gaulois ne connaissaient pas la cheminée, l'évacuation des fumées se faisant par des ouvertures en pignon à même le toit ; leurs maisons étaient d'ailleurs souvent bien plus proches des demeures romaines que celles que l'on présente dans la série.

Les menhirs : les Gaulois n'ont jamais élevé de menhirs ; ils préexistaient à leur arrivée et, dans tous les cas, ils n'en élevaient plus à l'époque de César.

Le bouclier : le fait d'élever le chef sur un pavois n'est pas du fait des Gaulois mais des Barbares, et notamment des Francs qui apportèrent cette coutume en Gaule au Ve Siècle.

Accepté également :

La moustache : mode masculine plus attestée chez les Francs que chez les Celtes (les Gaulois).

2. Comment appelle-t-on ces intrus historiques dans une œuvre ? **Les anachronismes**