

Défidocs 2007 / Arts

Corrigés

À compléter impérativement

Question 1

Recherche des artistes célèbres contemporains de Buffon :

3 compositeurs

3 écrivains

2 peintres

Réponses :

Question 2

a) Qui a illustré l'Histoire Naturelle des Oiseaux de Buffon.

Réponse : François-Nicolas Martinet (v. 1760-1800), ingénieur et graveur français.

b) Combien d'illustrations a-t-il gravé pour cet ouvrage ?

Réponse : 1008 illustrations

Il collabore notamment à « L'Histoire naturelle des oiseaux » de Buffon , en gravant 1008 illustrations.

Source : http://fr.wikipedia.org/wiki/Fran%C3%A7ois-Nicolas_Martinet

Question 3

Rends-toi sur le site : <http://www.georgeglazer.com/prints/nathist/birds/martinet.html>

Trouve les 4 adresses URL des illustrations, et colle-les dans le tableau

Aide : Pour trouver les adresses des illustrations :

clic droit sur l'image « propriétés »,

dans « emplacement », sélectionner l'adresse,

clic droit « copier »,

revenir dans la case correspondant à l'animal du tableau,

clic droit « coller ».



Le paon

<http://www.georgeglazer.com/prints/nathist/birds/images/martinet1.jpg>



La sarcelle

<http://www.georgeglazer.com/prints/nathist/birds/images/martinet5.jpg>



Le flamant rose d'Amérique

<http://www.georgeglazer.com/prints/nathist/birds/images/martinet6.jpg>



Le millouinan

<http://www.georgeglazer.com/prints/nathist/birds/images/martinet4.jpg>

Question 4

Voici "Le port de Marseille" de Claude Joseph Vernet, un peintre contemporain de Buffon.



Claude Joseph Vernet: : Intérieur du port de Marseille, 1754, huile sur toile, 1,65 x 2,63 mètres
Musée national de la Marine, Dépôt du Musée du Louvre, inv. 8294 (doc. Wikipedia)

Retrouve les 2 détails agrandis ci-dessous et entoure-les sur le tableau ci-dessus.



Aide :

Pour récupérer l'image et la modifier avec Photofiltre :

- 1) Faire un clic droit sur l'image et cliquer sur « copier ».
- 2) Ouvrir le logiciel Photofiltre
- 3) A l'aide du clic droit , choisis "coller en tant qu'image".
- 4) Choisis l'outil "crayon" pour répondre à la consigne.
- 5) Choisis l'outil "sélection" (la flèche)
- 6) Faire un clic droit sur l'image et cliquer sur « copier ».
- 7) Retourner dans le traitement de texte pour la coller.

Réponse : 2 détails entourés sur le tableau



Question 5

Rends-toi sur le site

http://oncampus.richmond.edu/academics/context/18_siecle/images/Watteau_Gersaint.htm

a) Sur le tableau *L'Enseigne de Gersaint* (1721) du peintre Watteau, un homme range un portrait dans un coffre. Ce portrait représente un personnage célèbre. Donne son nom.

Réponse : Louis XIV

b) Derrière le coffre, au second plan, un homme tient un objet. Donne le nom de cet objet.

Réponse : un miroir



Question 6

A l'époque de Buffon, un nouveau style apparaît : le style "Rocaille"

a) Quelles sont les caractéristiques du style "Rocaille" ?

Réponse :

La composition de ce style se caractérise par sa dissymétrie (coquillages déchiquetés, concrétions minérales, sinuosités végétales, oiseaux ou crustacés aux lignes contournées). Bien qu'il emprunte ses modèles à la géologie, il n'est ni anguleux ni sec, mais arrondi et contourné, enrichi de volutes et de coquillages, de fleurs et de fruits.

b) A quel Roi ce style est-il associé ?

Réponse : généralement associé au règne du Roi Louis XV

c) Quel autre nom donne-t-on à ce style ?

Réponse : style rococo

d) Supprime ci-dessous l'image du fauteuil qui n'est pas de style "Rocaille"

