



Littérature Chopin 2010

Commune :

Établissement :

Classe :

Enseignant :

À compléter impérativement

QUESTION 1

RÉPONSES

Frédéric Chopin et George Sand : les débuts d'une liaison

Complète le texte suivant :

"C'est dans le salon de Marie d'Agoult, à l'hôtel de France, que George Sand fit la connaissance de Chopin en 1836, mais leur liaison ne commença qu'en juin 1838. Leurs amours étaient discrets, car Chopin craignait les réactions de sa famille, et ce premier été fut un été heureux. À l'automne, pour la santé de Maurice, qui avait des rhumatismes, et surtout pour celle de Chopin qui toussait de manière inquiétante, Sand décida de partir et d'emmener tout le monde aux Baléares. Ils embarquèrent pour Majorque, le 7 novembre 1838, s'installèrent d'abord à Palma, puis à la chartreuse de Valldemosa.

Après un séjour désastreux, ils quittèrent la chartreuse pour Marseille où ils arrivèrent le 24 février 1839."

QUESTION 2

RÉPONSES

Hommage à Frédéric Chopin

George Sand dédia un seul roman à Chopin. Lequel ? *La mare au diable*

Trouve un extrait vidéo d'une adaptation de l'œuvre sur le site de l'INA. <http://www.ina.fr/> et copie son URL (adresse internet). <http://www.ina.fr/art-et-culture/litterature/video/CPF86611508/la-mare-au-diable.fr.html>

QUESTION 3

RÉPONSES

Nohant et ses invités prestigieux

De nombreux écrivains et artistes fréquentaient Nohant.

Dans la liste suivante des invités de Nohant se sont glissés quatre intrus :

Honoré de Balzac, Victor Hugo, Molière, Théophile Gautier, Lamartine, Gustave Flaubert, Tourgueniev, Marcel Proust. Surligne-les en jaune.

Si les réponses ne sont pas surlignées, la consigne n'est pas respectée et une pénalité de 1 point est appliquée.

QUESTION 4

RÉPONSES

Roman et musique

a) Quel roman de George Sand met en scène des musiciens populaires ? *Les Maîtres Sonneurs*

b) De quel instrument joue Joset, le héros du livre ? *De la cornemuse*

Questions « toniques » !

A l'âge de 15 ans, pour se distraire, Chopin avait rédigé un journal amateur intitulé *Le Courrier de Szafarnia* qu'il signait "Sieur Pichon" (Pichon étant l'anagramme de Chopin).

Définition : "Le mot anagramme vient du grec *ana* (renversement) et *gramma* (lettre). On prend un mot et l'on modifie l'ordre de ses lettres pour composer un autre mot.

Exemples : *crèmerie & mercerie - tapissier & pâtissier – chien & niche & Chine - aspirine & parisien – question & toniques*

Trouve quels écrivains et artistes se dissimulent sous les anagrammes suivantes :

Alcofribas Nasier	François Rabelais
Pauvre Lélian	Paul Verlaine
Avida Dollars	Salvador Dali
Pascal Obispo	Pablo Picasso

NB : Dans le cas de Pascal Obispo, l'anagramme est le fait du hasard.

Des pianistes au cinéma

Les livres suivants comportent le mot « *pianiste* » dans leur titre. Ils ont été adaptés au cinéma.

Complète le tableau ci-dessous en retrouvant l'auteur, le réalisateur ou l'acteur jouant le rôle du ou de la pianiste ainsi qu'une affiche du film.

Titre	Réalisateur	Acteur principal	Auteur	Affiche du film
Tirez sur le pianiste !	François Truffaut	Charles Aznavour	David Goodis	
Le pianiste	Roman Polanski	Adrien Brody	Wladyslaw Szpilman	
La pianiste	Michael Haneke	Isabelle Huppert	Elfriede Jelinek	